

Управление образования Администрации города Иванова
муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 18»
153051, г. Иваново, мкр. Рождественский, 9
тел/факс: (4932) 93-90-84, 93-90-85, 93-90-86 E-mail : dou18@ivedu.ru

ПРИНЯТО:
На педагогическом совете
Протокол № 1 от
«10» 09 20 20

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий


МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №18»
Матвеева А.И.
Приказ № 40 от «28» 09 20 20

**Дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
индивидуальных занятий с учителем – логопедом
по коррекции звукопроизношения
социально – педагогической направленности
«Учусь красиво говорить»**

**Возраст воспитанников: 5-7 лет
Срок реализации: 1 год**

**Автор-составитель:
Горбатова Марианна Ивановна,
педагог дополнительного образования**

г. Иваново, 2020

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	4
Пояснительная записка	4
Цели и задачи реализации Программы	4
Принципы и подходы к формированию Программы	4
Возрастные особенности воспитанников	5
Планируемые результаты освоения Программы	4
Способы определения результативности освоения Программы	6
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	7
Описание образовательной деятельности	7
Индивидуальное планирование занятий по коррекции звукопроизношения	8
ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	9
Описание материально-технического обеспечения Программы и развивающей предметно-пространственной среды	9
Обеспеченность Программы методическими материалами	11
Список использованной литературы и интернет-ресурсов	11

ВВЕДЕНИЕ

Обычно дети к пятилетнему возрасту завершают освоение правильного произношения фонем родного языка. К сожалению, не все способны сделать это своевременно и самостоятельно, а родители часто не уделяют правильному произношению ребёнка достаточно внимания. В результате к моменту поступления ребёнка в школу у него наблюдаются те или иные дефекты речи, которые мешают ему полноценно развиваться, становятся причиной его застенчивости и замкнутости. Наиболее часто затруднения у дошкольников вызывают шипящие [ш], [ж], [щ], [ч] и свистящие звуки [с], [з], [ц]. Особенно серьёзной является проблема сонорных звуков [л]-[р], которая без должной коррекции может остаться на всю жизнь. Уже в детском саду малыши, неправильно произносящие отдельные звуки, являются объектами насмешек, сложно переживают свои речевые проблемы. Кроме того, что сверстники всячески подшучивают над ними и высмеивают их, взрослые вместо конструктивного решения существующей проблемы ограничиваются замечаниями и исправлениями, которые не приносят ожидаемого эффекта. В результате у ребёнка ещё до поступления в школу начинает формироваться комплекс неполноценности, так как ему из-за проблем с речью не поручают декламировать стихотворения, не принимают в театральные постановки, не доверяют реплики на праздниках. В школе проблемы усугубляются ещё и тем, что ребёнок должен отвечать устно, а речь его не всегда понятна учителю, да и в тетрадях появляются странные, порой нелепые и необъяснимые ошибки, которые учителя часто высмеивают в присутствии всего класса.

В данной ситуации мы стараемся своевременно обнаружить проблему у ребенка и найти наиболее эффективный способ её решения. Единственным верным решением при наличии речевых проблем у ребёнка младшего школьного возраста является рекомендация посещения логопеда и проведение индивидуальных занятий. Именно поэтому в ДОО разработана и реализуется ДОП по коррекции звукопроизношения у детей старшего дошкольного возраста.

Программа разработана в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» ст. 2, ст.12 п.2,4, ст.14.

- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного стандарта дошкольного образования».

- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам".

- Постановлением Правительства Российской Федерации от 5.08.2013 г. № 706 «Об утверждении правил оказания платных образовательных услуг».

- Санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных учреждений».

- Уставом МБДОУ № 180.

- Положением о порядке разработки, утверждения и структуре дополнительной общеразвивающей программы в МБДОУ «Центр развития ребёнка – детский сад № 180, утвержденным приказом по учреждению от 28.12.2018 г. № 347-А.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

• Пояснительная записка

- *направленность Программы*: социально-педагогическая.

Теоретической основой разработки Программы является программа Фомичевой М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». Программа включает одну ступень обучения: дети старшего дошкольного возраста.

- *актуальность и новизна Программы*:

Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. При этом он не только приобретает знания, но и учится мыслить, поскольку думать – это, значит говорить про себя или вслух, а говорить – значит думать. Формирование произносительной стороны речи – это сложный процесс, в ходе которого ребенок учится воспринимать обращенную к нему звучащую речь и управлять своими речевыми органами для ее воспроизведения. Ребенок пользуется речью для того, чтобы выразить свои мысли, чувства, т. е. воздействовать на окружающих людей. Это предъявляет требования не только к ее выразительности, связности, но и к правильному звучанию, звукопроизношению.

- *отличительные особенности Программы*:

Методика работы основана на реализации коммуникативного подхода, осуществление которого включает в себя постановку задач по формированию умений и навыков в речевой деятельности через рисование, игровую, познавательную, физическую, имеющих значение для развития личности ребенка.

• *Цель и задачи Программы*:

Цель Программы: формирование полноценной фонетической системы языка.

Задачи Программы:

- формировать речевое дыхание;
- совершенствовать статическую и динамическую организацию движений органов артикуляции;
- формировать правильное звукопроизношение.
- формировать гармонично развитую личность воспитанников;
- развивать навыки межличностного общения.

• *Принципы и подходы к формированию Программы*:

Программа строится на основании следующих принципов:

1. Принцип развивающего образования, в соответствии с которым главной целью дошкольного образования является развитие ребенка.
2. Принцип научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы должно соответствовать основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в массовой практике дошкольного образования).

3. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста.
5. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей.
6. Построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

- **Возрастные особенности воспитанников:**

Программа рассчитана на детей 5 – 7 лет с нарушенным звукопроизношением. Становление звукопроизношения у детей в норме охватывает период от года до 5 (*реже – до 6*) лет. При этом звуки ребенок усваивает не изолированно, а в составе целых слов. Но поскольку многие звуки у него еще отсутствуют или заменяются другими звуками, звукослововая структура слов оказывается искаженной, и лишь постепенно она все более и более уточняется, приближаясь к норме. Уже с двухлетнего возраста малыш различает все звуки речи на слух, однако правильно произнести их он еще не может, потому что созревание речедвигательного анализатора значительно отстает от созревания речеслухового. Эта незрелость выражается в том, что движения речевых органов, и прежде всего языка, у ребенка раннего возраста еще недостаточно дифференцированы, неловки, а значит, выполнение «тонких» движений, необходимых для правильного произнесения многих звуков, ему недоступно. Последовательность усвоения звуков в ходе нормального онтогенеза определяется возможностями речедвигательного анализатора. Правильное звукопроизношение усваивается ребенком на основе подражания речи взрослых. К 3-4 годам он улавливает на слух различие между собственным несовершенным произношением и произношением взрослых и «подтягивает» свое произношение к этому образцу. Хорошо, если этот образец действительно правильный, потому что в противном случае ребенок копирует дефектную артикуляцию. Именно этим и объясняются нередкие случаи «*семейной картавости*» и других «*семейных*» дефектов звукопроизношения, которые родители пытаются объяснить наследственностью. Овладение правильным звукопроизношением при нормальном ходе речевого развития подчинено вполне определенным закономерностям:

1. Звуки речи усваиваются ребенком по принципу от легкого к трудному. Это значит, что в первую очередь он овладевает произношением тех звуков, которые не требуют особенно точных и дифференцированных движений речевых органов. Последовательность усвоения звуков такова:

- на 1-2-м году жизни ребенок произносит только гласные звуки А, О, Э и губные согласные П, Б, М (*в артикулировании последних язык вообще не участвует*). Именно из этих звуков состоят самые первые слова ребенка: мама, папа, баба;
- в период от 2 до 3 лет ребенок усваивает гласные звуки И, Ы, У и следующие группы наиболее простых по артикуляции согласных: Ф, В (*губно-зубные, в образовании которых язык тоже еще не участвует*); Т, Д, Н (простейшие по артикуляции переднеязычные звуки, требующие лишь простого поднимания кончика языка к верхним зубам); К, Г, Х (*заднеязычные, тоже сравнительно простые по артикуляции*) и звук Й;
- в возрасте от 3 до 5 лет происходит усвоение сначала свистящих звуков С, З, Ц, а потом шипящих Ш, Ж, Ч, Щ. Эти группы звуков уже гораздо более сложны по артикуляции, поскольку для их образования необходимы тонкие и дифференцированные движения языка, а также вполне определенное положение губ. Поэтому не случайно у многих детей именно на этих звуках впервые проявляются патологические нарушения звукопроизношения, тогда как более простые звуки произносились ими правильно;

- в возрасте 5-6 лет ребенок овладевает артикуляцией самых сложных согласных звуков, к которым относятся Р и твердое Л. Правильное артикулирование этих звуков предполагает очень точную и тонкую работу мышц языка. Одной из причин нарушенного звукопроизношения может быть неправильное строение артикуляционного аппарата: короткая уздечка языка, неправильное строение челюстей и зубов. Другая, еще более распространенная в настоящее время причина, приводящая к дефектному звукопроизношению, заключается в наличии у ребенка парезов (*т. е. слабости*) отдельных мышц языка. В этом случае ребенок как бы не вполне владеет своим языком и поэтому не может выполнять артикуляторные движения точно и в полном объеме. Если парезы мышц языка выражены достаточно сильно, то нарушается произношение сразу многих звуков; в таких случаях речь ребенка становится невнятной и даже родители иногда понимают ее с трудом. Дефектное (*искаженное*) произношение звуков у ребенка любого возраста является патологией и свидетельствует о необходимости безотлагательного обращения к специалистам. Чем раньше будет оказана специальная помощь, тем быстрее и успешнее нормализуется у него звукопроизношение. Исправление нарушенного звукопроизношения обязательно должно быть устранено до начала обучения ребенка грамоте. В противном случае на письме у него обязательно появятся однотипные буквенные замены, и тогда уже придется устранять нарушения не только устной речи, но и письменной.

- **Планируемые результаты освоения Программы:**

В итоге логопедической работы дети должны:

- правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях;
- чётко дифференцировать все звуки;-
- верно распределять выдох и добирать воздух в процессе речи;
- точно воспроизводить и удерживать артикуляционные позы,
- преодолевать напряжённость и скованность движений артикуляционного аппарата.

- **Способы определения результативности Программы:**

Система оценки достижения планируемых результатов включает в себя промежуточную и итоговую диагностику. Для определения речевого заключения ребенка разработан комплекс заданий, с модификацией количественной обработки данных на основе следующих методик:

- тестовая диагностика: обследование речи, общей и мелкой моторики у детей 5 -7 лет с речевыми нарушениями. Авторы: Кабанова Т.В., Домнина О.В.
- методика диагностики речевых нарушений дошкольников. Авторы: Фотекова Т.А., Ахутина Т.В. Данный комплекс заданий логопедического обследования удобен для:
 - диагностики;
 - уточнения структуры речевого дефекта и оценки степени выраженности нарушений разных сторон речи;
 - построения индивидуальной коррекционной работы;
 - отслеживания динамики речевого развития ребенка и оценки эффективности коррекционного воздействия.

СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

• Описание образовательной деятельности

Программа включает в себя несколько этапов логопедической работы по звукопроизношению:

I. Подготовительный этап:

Задача: тщательная и всесторонняя подготовка ребенка к длительной и кропотливой коррекционной работе, а именно:

- а) вызвать интерес к логопедическим занятиям, даже потребность в них;
- б) развитие слухового внимания, памяти, фонематического восприятия в играх и специальных упражнениях;
- в) формирование и развитие артикуляционной моторики до уровня минимальной достаточности для постановки звуков.

II. Формирование произносительных умений и навыков.

Задачи:

- а) устранение дефектного звукопроизношения;
- б) развитие умений и навыков дифференцировать звуки, сходные артикуляционно и акустически;
- в) формирование практических умений и навыков пользования исправленной речью.

Виды логопедической работы на данном этапе:

1). **Постановка звуков** в такой последовательности:

- свистящие С, З, Ц, С', З';
- шипящий Ш, шипящий Ж;
- соноры Л, Л';
- соноры Р, Р';
- шипящие Ч, Щ.

Подготовительные упражнения (кроме общего комплекса артикуляционной гимнастики):

- для свистящих: «Улыбка», «Заборчик», «Лопатка», «Горка», «Чистим зубки», «Футбол», «Фокус»;
- для шипящих: «Трубочка», «Вкусное варенье», «Чашечка», «Грибок», «Погреем руки»;
- для Р, Р': «Болтушка», «Маляр», «Индюк», «Лошадка», «Грибок», «Барабанщик», «Гармошка», «Пулемет»;
- для Л: «Улыбка», «Лопатка», «Накажем язык».

Работа по постановке звуков проводится только индивидуально.

2). Автоматизация звука в слогах:

По мере постановки автоматизация проводится индивидуально:

а) З, Ш, Ж, С, З', Л' автоматизируются вначале в прямых слогах, затем в обратных и в последнюю очередь - в слогах со стечением согласных;

б) Ц, Ч, Щ, Л - наоборот: сначала в обратных слогах, затем в прямых и со стечением согласных;

в) Р, Р' можно начинать автоматизировать с проторного аналога и параллельно вырабатывать вибрацию.

3). Автоматизация звука в словах:

Проводится по следам автоматизации в слогах, в той же последовательности. По мере овладения произношением каждого слога он немедленно вводится и закрепляется в словах с данным слогом.

4). Автоматизация звука в предложениях:

Каждое отработанное в произношении слово немедленно включается в предложение, далее обрабатывается в небольшом тексте и вводится в самостоятельную речь ребенка.

- **Индивидуальное планирование занятий по коррекции (в зависимости от нарушений звукопроизношения каждого воспитанника):**

Диагностика: 3 занятия: первичная диагностика звукопроизношения – 1 занятие, промежуточная диагностика звукопроизношения – 1 занятие, итоговая диагностика звукопроизношения – 1 занятие.

Подготовительный этап: 11 занятий: знакомство с органами артикуляции – 1 занятие, общий комплекс артикуляционной гимнастики – 1 занятие, мимико-артикуляционные упражнения – 1 занятие, развитие силы выдоха – 1 занятие, выработка продолжительного выдоха – 1 занятие, выработка правильного направления воздушной струи – 1 занятие, формирование умения образовывать смычку – 1 занятие, развитие подвижности органов артикуляции – 1 занятие, развитие переключаемости органов артикуляции – 1 занятие, выработка согласованной работы губ и языка – 1 занятие, специализированные артикуляционные упражнения – 1 занятие

Постановка звука:

13 занятий на один звук.

Автоматизация звуков:

для С, С', З, З', Ш, Ж, Л', Р, Р': 13 занятий на один звук: звук в прямых слогах – 1 занятие, звук в начале слова - 1 занятие, звук в словах с прямыми слогами - 1 занятие, звук в предложениях - 1 занятие, звук в обратных слогах - 1 занятие, звук в словах с обратными слогами - 1 занятие, звук в конце слова - 1 занятие, звук в предложениях - 1 занятие, звук в слогах со стечением - 1 занятие, звук в словах со стечением - 1 занятие, звук в предложениях - 1 занятие, звук в чистоговорках - 1 занятие, звук в рассказах 1 занятие.

Для звуков Ц, Ч, Щ, : 13 занятий на один звук: звук в прямых слогах – 1 занятие, звук в начале слова - 1 занятие, звук в словах с прямыми слогами - 1 занятие, звук в предложениях - 1 занятие, звук в обратных слогах - 1 занятие, звук в словах с обратными

слогами - 1 занятие, звук в конце слова -1 занятие, звук в предложениях - 1 занятие, звук в слогах со стечением - 1 занятие, звук в словах со стечением - 1 занятие, звук в предложениях - 1 занятие, звук в чистоговорках - 1 занятие, звук в рассказах 1 занятие.

Дифференциация звуков: 36 занятий. Дифференциация звуков С – З в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков С – З в словах – 1 занятие, дифференциация звуков С – З в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков С – Ц в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков С – Ц в словах – 1 занятие, дифференциация звуков С – Ц в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков С – Ш в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков С – Ш в словах – 1 занятие, дифференциация звуков С – Ш в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Ж – З в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Ж – З в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Ж – З в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Ж – Ш в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Ж – Ш в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Ж – Ш в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – Т' в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – Т' в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – Т' в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – С' в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – С' в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – С' в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – Щ в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – Щ в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Ч – Щ в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Щ – Т' в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Щ – Т' в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Щ – Т' в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Щ – Ш в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Щ – Ш в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Щ – Ш в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Р – Л в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Р – Л в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Р – Л в текстах – 1 занятие, дифференциация звуков Р' – Л' в слогах – 1 занятие, дифференциация звуков Р' – Л' в словах – 1 занятие, дифференциация звуков Р' – Л' в текстах – 1 занятие.

ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:

- **Описание материально-технического обеспечения программы и развивающей предметно-пространственной среды:**

Занятия по реализации данной программы проводятся в кабинете учителя-логопеда. Кабинет оснащен учебной литературой, методическими пособиями для занятий с детьми, учебно-дидактическим материалом, компьютером, цветным принтером, ксероксом. Наглядно-дидактическое обеспечение программы:

1. Дидактические кубики:
 - а. «Общий комплекс артикуляционной гимнастики»;
 - б. «Артикуляционная гимнастика для свистящих звуков»;
 - в. «Артикуляционная гимнастика для шипящих звуков»;
 - г. «Артикуляционная гимнастика для сонорных звуков»;
2. Мыльные пузыри
3. Детские музыкальные инструменты:
 - а. Пианино;
 - б. Барабан;
 - в. Металлофон;
 - г. Бубны;

- д. Бубенцы;
- е. Маракасы;
- ж. Погремушки;
- з. Дудочки;
- и. Губные гармошки;
- к. Шумовые инструменты.
- 4. Счетные палочки
- 5. Настенная касса букв
- 6. Индивидуальная касса букв
- 7. Символы гласных и согласных звуков
- 8. Индивидуальные магнитные доски
- 9. Набор магнитных букв
- 10. Наборы деревянные «Азбука»
- 11. Планшеты для письма
- 12. Доска магнитная
- 13. Указка
- 14. Картотеки:
 - а. Упражнения артикуляционной гимнастики;
 - б. Картинки к артикуляционной гимнастике;
 - в. Картинки для автоматизации звуков
 - г. Комплексы игр по формированию дыхания;
 - д. Коррекционные игры по звукопроизношению;
 - е. «Логопедическое обследование».
- 16. Речевое домино:
 - а. Звук С;
 - б. Звук Ш;
 - в. Звук Л.
- 17. Настольные игры;
 - а. «Букварик»;
 - б. «Короткие истории»;
 - в. «Логопедическое лото»;

- **Обеспеченность Программы методическими материалами:**

1.Каше Г.А. Программа обучения детей с недоразвитием фонетического строя речи .М: Просвещение, 1978

2.Филичева Т.Б.Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи .-М.:Просвещение, 2008

3.Филичева Т. Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием: Программа и методические рекомендации для дошкольного учреждения компенсирующего вида (старшая группа).-М.:Просвещение, 2003

4.Филичева Т.Б., Туманова Т.В., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи Программно-методические рекомендации. М.: Дрофа, 2009

- **Список используемой литературы :**

1. Борисова Е.А. Индивидуальные логопедические занятия с дошкольниками. 2018

2.Грибова О.Е. Технология организации логопедического обследования . 2015

3. Егорова О.В. Звуки М, Мь, Н, Нь, Ш ,Ж,Ч, Щ, Т,ТЬ, Д, ДЬ. 2017

4. Куликовская Т.А. Логопедические скороговорки и считалки. Речевой материал для автоматизации звуков у детей: пособие для педагогов и родителей. – М.: Издательство Гном. 2016

4.Комарова Л.А. Автоматизация звуков Л, ЛЬ, Р, РЬ в игровых упражнениях. Альбом дошкольника. М.: Издательство Гном. 2016

5. Норкина – Жихарева Ю.Б. Домашняя тетрадь для логопедических занятий с детьми: пособие для логопедов и родителей: в 9 выпусках: Звуки С, СЬ, З,ЗЬ, Ц, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, ЛЬ, Р, РЬ. М.: Гуманитарное изд., центр Владос. 2018

6. Спивак Е.Н. Звуки С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ш, Ж, Л, ЛЬ, Р, РЬ Речевой материал для автоматизации и дифференциации звуков у детей 5 – 7 лет. – М.: Издательство Гном. 2016

Используемые интернет ресурсы: <http://doshkolnik.ru/smi.html>

<https://r-rech.ru/>

<https://rechrebenka.ru/>

<https://mersibo.ru/?utm>

https://alldoshkol.ru/razvitie_rechi/osobennosti-razvitiya-rechi-doshkolnikov

http://chistayarech.blogspot.com/p/blog-page_12.html

<https://ped-kopilka.ru/blogs/chervjakova-tatjana/didakticheskoe-posobie-dlja-razvitiya-rechi-teremok.html>